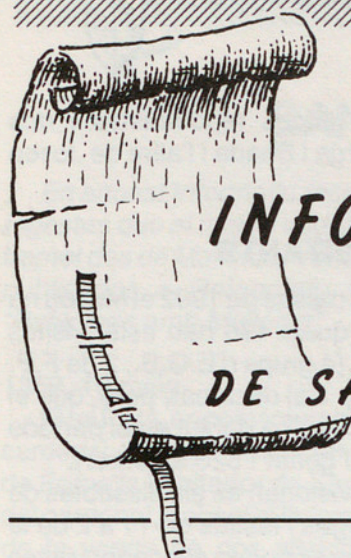


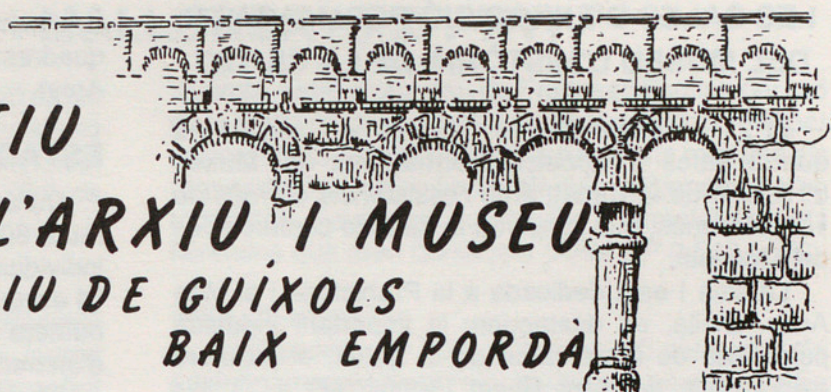


INFORMATIU

DE L'ARXIU I MUSEU

DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

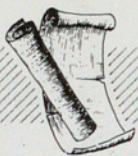
BAIX EMPORDÀ



- * Informació**
- * Sant Feliu - Mallorca (s. XIV-XV)**
- * Peces de terrissa ingressades al Museu**
- * El Fons Teixidor
(Arxiu Històric de Calella)**

23 - SAN FELIU DE GUÍXOLS. Platja S. Pol. Tirant l'art





ARXIU

LES SALES D'EXPOSICIÓ PERMANENTS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT

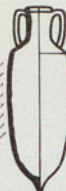
El 21 de desembre de 1991 es van reobrir les quatre sales d'exposició permanents del Museu d'Història de la Ciutat, amb l'assistència de més de 150 persones, que ompliren la sala de conferències del Monestir.

La sala I està dedicada a la Prehistòria i el Món Antic. D'ella, en destaquem la important indústria paleolítica de la comarca de la Selva, el jaciment epipaleolític de Sant Benet (8000-7000 a.C.), les troballes materials dels dòlmens pertanyents al període Calcolític (la Cova d'en Daina de Romanyà de la Selva, per exemple). La sala es completa amb dues vitrines centrals dedicades al món ibèric i romà de la ciutat i de la Vall d'Aro i diverses àmfores recuperades en el litoral de Sant Feliu.

La sala II està composta, quasi completament, per la ceràmica i el vidre, que abraça un ampli període cronològic que s'estén des del s. XIV fins el s. XIX. Dins la sala II hom podrà observar uns àngels d'alabastre de notable factura, atribuïts al taller de l'escultor guixolenc Domènec Rovira (s. XVII).

La sala III ofereix una visió del Sant Feliu del s. XIX, on es fa especial incís en el món del suro, de la pesca i de la navegació.

La sala IV mostra diverses obres d'art de temàtica religiosa (dos retaules del s. XVII i un del s. XVIII, un copó i una creu processional del s. XVI-XVII, cantorals del Monestir del s. XVII etc.). La sala conté un annex on



MUSEU

s'hi exhibeixen, a més, peces modernistes i dos quadres: un de Josep Berga i Boada i l'altre de Josep Amat.

ESTADÍSTICA DE VISITANTS

Durant els dos primers mesos de 1992 el Museu ha rebut 805 visites, de les quals 496 han estat visites individuals i 309 en grups (4 grups d'E.G.B., 2 de F.P. i 4 excursions turístiques). Cal destacar, però, que el número de visitants gairebé s'ha doblat en el període d'un mes (282 visitants al gener i 523 al febrer).

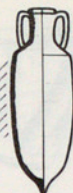
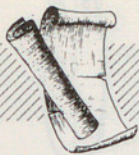
L'horari de visites (provisional) és els dissabtes de 5 a 8 de la tarda i diumenges i festius de 11 a 2 de la tarda. Per a grups i escoles es poden concertar visites a hores convingudes trucant als telèfons 821575 / 821574. (fax).



EXPOSICIÓ "GUIXOLENC A AMÈRICA"

Des del 16 gener fins el 28 febrer el Museu, conjuntament amb l'Arxiu i els Tallers d'Història, ha organitzat aquesta exposició la qual ha estat possible gràcies a les nombroses aportacions de particulars i de museus i arxius d'altres poblacions (vegeu Informatiu nº 10). Paral·lelament a l'exposició es programaren un seguit de conferències i xerrades, que es van cloure amb una taula rodona sobre la problemàtica actual d'Amèrica Llatina. La mitjana d'assistència a cada sessió ha estat de 65 persones.

L'exposició ha estat valorada molt positivament tant a nivell de públic com de crítica. Certament les xifres de visitants han estat esperançadores: 2.167 visites (1.078 individuals i 1.089 en grup). De les visites en grup, cal mencionar les escolars: 23 grups d'E.G.B., 3 de F.P., 2 de l'Escola d'Adults i 1 de l'Institut de Batxillerat. Aquest fet ha permès apropar les activitats de difusió del Museu a gran nombre de joves de la ciutat, amb la intenció que el Museu sigui una institució més viva, dinàmica i popular.



SANT FELIU - MALLORCA (S.XIV-XV)

En aquest Informatiu reprenem la publicació de les regestes que el nostre company Ramon Rosselló ens tramet des de Mallorca. Vénen a completar aquelles ja publicades a l'Informatiu núm. 7 sota el títol de "Relacions amb Mallorca".

1358, 16 maig.

El rei Pere, en contemplació del Rd. Nicolau (Rossell) cardenal d'Aragó, volent fer gràcies i favors a Jaume de Fornells habitador de Sant Feliu de Guíxols, nebot del cardenal, li absol el lliisme o foriscapis procedents de la venda de dos albergs que té a la Ciutat de Mallorca i que fan dos morabetins censals anuals; amb la condició que la venda tingui lloc dins un any. (ACA Majoricarum reg. 1.419 f. 44).

1365, 24 d'octubre.

La Procuració Reial mallorquina rep 7 lliures de composició pecuniària de Guillemó Nadalet mariner del Bisbat de Girona "delat de resistència e invasió feta contra en Paschalet saig de la Cort reyal de Mallorques". Fou condemnat pel governador a perdre el puny o pagar 25 lliures; però després la sentència fou "mitigada e adolzada" a pregàries d'honorables persones. (ARM RP 3.799 f. 112).

1372, 10 setembre.

Guillem Pati de Sant Feliu de Guíxols, senyor i patró d'una coca anomenada Sant Antoni, ara estant en el port de Mallorca, lloga i nolieja a Joan Domingues de Puçol la dita coca apta per navegar amb 8 persones, amb 40 bótes, per anar al Puig de València i carregar de vi. Pagarà per nòlits 20 sous per cada bóta de vi.

—Dit Domingues mercader reconeix tenir en comanda d'Antoni Ros de Sant Feliu de Guíxols 77 lliures, per diverses mercaderies. (ACM notari Pere Olives nº 14.726 s.f.).

1391, 27 juliol.

Pere Mas mercader, fill de Jaume, de la diòcesi de Girona, del lloc de Sant Feliu de Guíxols, nomena procurador Jordi Julià mercader ciutadà de Mallorca, perquè reclami deutes i també vendre mercaderies i béns de les parts de Catalunya. (ACM notari Mateu Salzet nº 14.719 f. 160).

1450, 18 febrer.

Antoni Madrenchs de Sant Feliu de Guíxols, senyor i patró d'una nau d'un timó anomenada Santa Maria i Sant Nicolau, al port de Mallorca estant, la ven a Gabriel Pelegrí, preu 550 lliures. (ARM notari Joan Falcó F-109 f. 133v).

1452

La Procuració Reial de mallorca paga 15 florins d'or d'Aragó que valen 13 lliures i 10 sous mallorquins a Bernat Oliver mercader de la vila de Sant Feliu de

Guíxols, patró d'una nau de Francesc Espital, per raó de la detenció de la nau feta per manament del Rei per ço com Miquel Bru escrivà de la tresoreria reial anà als regnes de Ponent, ço és, a València i a Barcelona amb motiu dels mercaders que havien contractat amb els florentins que eren bandejats (ARM RP 3.543 f. 78).

1459, 28 novembre

Assegurança de 70 lliures sobre 20 càrregues de pastell carregat a Sant Feliu de Guíxols en el lleny d'En Oliva, per portar a Mallorca (AHPB Antoni Vlanova 18 f. 133).

1469, març

Antoni Sastre mariner de Sant Feliu de Guíxols ha d'anar en un viatge a Barbaria en la nau patronejada per Galceran de Santàngel, ciutadà de Mallorca, i ha rebut de Lluís Pardo mercader 21 lliures i 14 sous pel salari d'aquest viatge. (ARM Bernat Contestí C-114 f. 56v).

1487, 17 febrer

La caravel.la de Jaume Surriu de Lloret del Principat de Catalunya, estant al port de Mallorca, ha de fer un viatge a l'Alguer de Sardenya i d'aquí anirà al port de Sant Feliu; reconeix deure a Antoni Canyelles, mercader de Barcelona, 26 ducats i mig venecians per fer aquest viatge. (ARM Joan Castell C-205 f. 178v).

1491

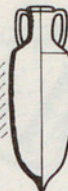
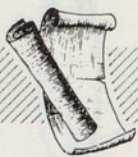
Assegurança de 70 lliures sobre 14 sacs d'avellanes carregades a Sant Feliu de Guíxols en la caravel.la de Baltasar Torroella, per portar a Mallorca. (García Sanz-Ferrer Mallol, "Assegurances i canvis marítims...", 1983 t. II pàg. 641).

1499, 12 abril

El rei Ferran escriu al lloctinent general, batle i veguer de la Ciutat i regne de Mallorca dient que els jurats i consellers de la vila de Sant Feliu de Guíxols, com a protectors i administradors de l'almoina de la vila, hereus de Pere sa Bisbal, llicenciat en lleis difunt, reclamen censals deguts. Manaran als deutors que paguin. (ARM Lletres Reials 79 f. 279 v).

Ramon Rosselló
Mallorca

*Affirmat dicens. Omne
tuum optinui et omne tonui
optinui desurui est et secutus
luminui. His iustis*



RELACIÓ DE LES PECES DE TERRISSA INGRESSADES DARRERAMENT PER DONACIÓ, AL MUSEU MUNICIPAL.

Peça núm. 1.

a) Atuell: Olla petita de cos esfèric i coll recte amb un ribet de reforç a la vora. Porta dues nanses rodones a la part superior de la panxa. L'interior és vidriat i el ribet de reforç també.

b) Mides: Alçària, 18 cm Ø 21 cm Ø de la boca, 17 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Encara que les olles d'aquesta època són molt semblants a tot Catalunya, creiem que podria ésser de fabricació local guixolensa.

e) Època: Finals del s.XVIII.

f) Donació: Esteve Fa i Tolsanes.

Peça núm. 2.

Olla mitjana amb les mateixes característiques i procedència que l'anterior.

b) Mides: Alt., 24 cm Ø 24 cm Ø de la boca, 19 cm.

Peça núm. 3.

Olla igual que les anteriors.

b) Mides: Alt., 25 cm Ø 25 cm Ø de la boca, 20 cm.

Peça núm. 4.

a) Atuell: Ansat de cos més o menys esfèric amb una base petita i plana. Nansa amb acanalat central. Coll suauement exvasat. Vidriat només l'interior.

b) Mides: Alt., 17 cm Ø 17 cm Ø de la boca, 12 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Per la seva forma cal creure que ha sortit del mateix obrador de les olles anteriors.

e) Època: Finals del s.XVIII.

f) Donació: Esteve Fa i Tolsanes.

Peça núm. 5.

a) Atuell: Ansat de forma idèntica als actuals d'obra vermella de Quart. Porta una nansa incisa longitudinalment.

b) Mides: Alt., 14 cm Ø 13 cm Ø de la boca, 11 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Possiblement Quart.

e) Època: Finals s.XVIII-Començaments s.XIX.

f) Donació: Esteve Fa i Tolsanes.

Peça núm. 6.

a) Atuell: Ansat d'obra fumada amb abocador de

pessic i ribet de reforç a la vora. Porta una nansa amb un acanalat central.

b) Mides: Alt., 19 cm Ø 17 cm Ø de la boca, 15 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Quart. Exemplars idèntics s'han trobat a Girona, a Quart i a d'altres indrets de la comarca.

e) Època: Finals s.XVIII.

f) Donació: Esteve Fa i Tolsanes.

Peça núm. 7.

a) Atuell: Ansat idèntic a l'anterior.

Peça núm. 8.

a) Atuell: Càntir per a aigua, de cos ovalat i base plana amb revora a l'entorn. Tot ell vidriat. La decoració és jaspiada amb verd (Òxid de coure) i engalva ocre sobre un fons engalvat de groc. Li falta la nansa i el galet. El broc té la vora reforçada.

b) Mides: Alt., 21 cm. Ø 17 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

c) Origen: Probablement Girona.

e) Època: Segle XVIII.

f) Donació: E.Fa i Tolsanes.

Peça núm. 9.

a) Atuell: Pot tronco-cònic. Com que li falten 2 fragments no sabem si portava nansa o no. L'exterior vidriat i decoració jaspiada.

b) Mides: Alt., 18 cm Ø de la boca, 27 cm Ø de la base, 12 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Molt probablement, Girona.

e) Època: Finals s.XVIII.

f) Donació: Lluís Esteva i Cruañas.

g) Bibliografia: L. Esteva: "La ceràmica de Castell d'Aro". Àncora, nº 2.260. Nadal, 1991.

Peça núm. 10.

a) Atuell: Plata o plat gros amb dos foradets per a ésser penjat. Sanefa amb decoració del setrill. La part central decorada amb tres peixos i tres flors de vuit pètals, d'engalva marró sobre fons groc. Algunes taques verdes.

b) Mides: Alt., 7 cm Ø 27 cm.

c) Procedència: Del castell de Castell d'Aro.

d) Origen: Probablement gironí.

e) Època: Finals del s.XVIII.

f) Donació: L. Esteva i Cruañas.

g) Bibliografia: L. Esteva: "La ceràmica de Castell d'Aro". Àncora nº 2.260. Nadal, 1991.

Peça núm. 11.

a) Atuell: Cossi d'obra fumada, de cos gairebé cilíndric i vora reforçada. Té dues nanses simètriques situades a la part central del cos, amb dues incisions longitudinals. Decoració amb tres faixes pessigades. Porta la data de 1767.

b) Mides: Alt., 55 cm Ø de la boca, 49 cm.

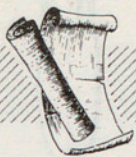
c) Procedència: D'una casa de la ciutat.

d) Origen: Quart.

e) Època: any 1767.

f) Donació: Brusi.





ARXIU

FONS TEIXIDOR

Aquest llegat patrimonial, custodiat a l'Arxiu Històric Municipal de Calella, va pertànyer a la família Teixidor establerta a Calella-Pineda des del segle XIII i que per causa d'unes capitulacions matrimonials amb la família Mercader-Salomó el 1792 va rebre l'Arxiu de l'esmentada família Mercader de Sant Feliu que, per la seva banda, tenia nombrosos entroncaments a la mateixa vila de Sant Feliu i localitats properes com la Vall d'Aro, etc.

El conjunt de 166 documents aplegats a l'Arxiu de Calella té una composició asimètrica ja que es conserven 90 originals per donació de la família Mir i Teixidor i la resta fins 76 en reprografia.

El present Inventari té com a dades extremes 1336 i 1643 (6 del segle XIV; 23 del XV; 93 del XVI i 44 del XVII) i segueix l'ordre cronològic dels documents. Si es tracta d'un trasllat o còpia es dóna preferència a la datació de l'original bé que advertint en el regestat la de la còpia.

De la mateixa manera, les datacions antigues són donades pel còmput actual i fem menció expressa del lloc de l'atorgament si el document el fa constar. Les mesures en mil·límetres dels pergamins són aproximades donada la seva forma irregular.

J. Rodríguez Blanco

Arxiu Històric Municipal de Calella

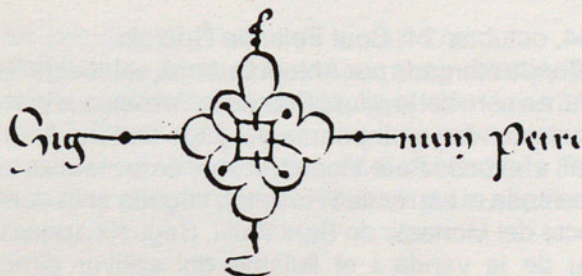
1336, agost, 17

Establiment emfitèutic atorgat per Pere Cornut, el seu fill Bernat i la seva dona Pelegrina, tots de la parròquia de Fornells de la Selva, a favor de Ramon Bosch i la seva dona Berenguera, de la mateixa parròquia, d'una peça de terra a Fornells, tinguda sota domini directe de l'altar de Sant Joan de la Seu de Girona. Escrivà: Ramón Viader, notari públic deservint la notaria de Girona.

T-1 — 430x482 mm.

1345, gener, 4

Capitulacions matrimonials atorgades per Joan de Vilopriu i la seva dona Dolça, a favor de la seva filla Dolça que rep els seus drets maternals i paternals, en contemplació al seu matrimoni amb Francesc Genís, hereu del mas Genís al terme de Vilarobau, tingut sota domini directe de la Pabordia de St. Miquel de Fluvià. Escrivà: Guillem Cabanelles, notari substitut de Guillem Aragay, clergue de l'església de Santa Margalida i



MUSEU

notari públic de Castelló d'Empúries i el seu terme.

T-2 — 530x302 mm.

Pergamí tallat per ABC.

1345, desembre, 1

Heretament atorgat per Joan de Vilopriu de la vila de Montiró i la seva dona Dolça, a favor del seu fill Pere com a hereu universal, pel temps en què vulgui contreure matrimoni. Escrivà: Guillem Cabanelles, notari substitut de Guillem Aragay, clergue de l'església de Santa Margalida i notari públic de Castelló d'Empúries i el seu terme.

T-3 — 420x298 mm.

Pergamí tallat per ABC.

2ª meitat del XIV (1366 a 1387 ca.)

Venda d'un mas rònec, conegut com Mas Nadal al veïnat de la Sagrera al terme del castell de la Vall d'Aro, atorgada per Bernat de Villaret batlle del Monestir de Sant Feliu senyor directe del dit mas i amb intervenció del corredor públic de la Vall d'Aro Francesc de Vall, a favor de Pere Nadal, oriünd del dit mas i resident al veïnat del Puig de Basagrany a la mateixa parròquia com a major oferent. Pergamí retallat que impedeix conèixer la data i el nom de l'escrivà.

T-4 — 314x550 mm.

1383, març, 29

Permutació atorgada entre Pere Cleda i Pere Nadal, pagesos de la batllia de Sant Feliu de Guíxols, per la qual Pere Nadal cedeix una terra al terme de Sant Feliu a favor de Pere Cleda i una altra feixa al lloc anomenat Sa Sagrera, al mateix terme i totes dues tingudes sota domini directe del Monestir de Sant Feliu. No ve posat en pública forma. Lloació atorgada per l'abat del Monestir, no datada.

T-5 — 495x300 mm.

(Pergamí esparracat que impedeix llegir el seu encapçalament).

1400, febrer, 17, Girona

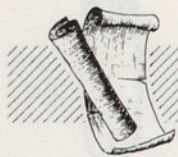
Precari i nou establiment atorgat per Bernat de Villarí, prevere i procurador del noble Antoni de Cardona, beneficiat de l'altar de Santa Maria a la parròquia d'Aro, a favor de Joan Nadal pagès de la mateixa parròquia, sobre unes terres alodials del dit benifet a la Vall d'Aro. Escrivà: Vidal Simó, notari públic de Girona.

T-6 — 440x530 mm.

1408, març, 31, Monestir de Vilabertran

Sentència arbitral donada per Antoni abat de Vilabertran en el plet que enfrontava a Arnau Pons, batlle, i Bernat Gispert com a síndics i procuradors del lloc de Montiró d'una part i de l'altra a Pere Causes i Guerau Mateu del mateix lloc, pel pagament d'una contribució per rescatar un violari contret pel comú de Montiró el 1407. Escrivà: Tomàs Parada, notari públic del monestir de Vilabertran.

T-7 — 333x591 mm.



ARXIU

1415, novembre, 11, Terme de la Vall d'Aro

Venda atorgada per Joan Nadal, paraire de Riudellots de la Selva, a favor del seu nebot Bartomeu Nadal de la parròquia de Santa Cristina d'Aro, d'una peça de terra al lloc conegut com Ses Vernedes, tinguda sota domini directe del monestir de Sant Feliu de Guíxols. Segueix època pel preu de 17 lliures de la venda i lloació. Escrivà: Miquel Umbert, notari públic del terme de la Vall d'Aro, a la batllia de Girona.

T-8 — 421x481 mm.

1416, març, 7, Sant Feliu de Guíxols

Donació de dot atorgada per Bartomeu Conill i la seva dona Caterina, de la vila de Sant Feliu a favor de la seva filla Virtut, en contemplació al seu matrimoni amb Antoni Arnau, fill de Pere Arnau, calafats de la mateixa vila. Escrivà: Pere Gallart, notari públic de Sant Feliu per l'autoritat de l'abat del Monestir. Pergamí partit per ABC.

T-9 — 360x371 mm.

1417, juliol, 14, Sant Feliu de Guíxols

Època atorgada per Antoni Pujol, mestre d'aixa i la seva dona Valença de la parròquia de Sant Feliu, a favor dels Administradors dels Aniversaris comuns de la parròquia de Sant Feliu, per haver rebut el capital d'un censal de 34 lliures i 22 sous de renda. Escrivà: Pere Gallart, notari públic de Sant Feliu per l'autoritat de l'abat del Monestir.

T-10 — 95x305 mm.

1417, agost, 20, Santa Coloma d'Empúries

Heretament universal atorgat per Guerau Mateu del lloc de Montiró a favor del seu fill Guerau, amb les reserves acostumades d'usdefruit i legítimes dels germans no hereus Antoni i Margarida. Escrivà: Jaume Guinart, notari públic del terme del castell de Verges, la Tallada i Belcaire. Pergamí partit per ABC.

T-11 — 380x415 mm.

1417, novembre, 8, Terme de la Vall d'Aro

Venda atorgada per Martí Vilar del veïnat de Villarí al terme de la parròquia de Santa Cristina d'Aro, a favor de Joan Mansenyà, fill de Pere Mansenyà, pagesos de la mateixa parròquia, d'una peça de terra boscosa al lloc anomenat Sant Genís a la parròquia de Solius. Segueix època pel preu de la venda. Escrivà: Bartomeu Collell, notari reial deservint la notaria de la Vall d'Aro.

T-12 — 390x365 mm.

1422, juny, 31, Lloc de Montiró

Capitulacions matrimonials atorgades per Guerau Mateu i la seva dona Raimunda del veïnat de Montiró, a favor de la seva filla Margarida que rep com a dot els seus drets legítims i per part altra Joan Ragués, fill de Pere i Sibil·la, pagesos del mateix lloc, que dóna l'esponsalici i fermances sobre el dot. Escrivà: Pere



MUSEU

Guerau(a)Có, notari públic del terme de Castelló d'Empúries.

T-13 — 475x285 mm.

Pergamí tallat per ABC.

1436, gener, 27, Sant Feliu de Guíxols

Definició de drets atorgada per Caterina filla d'Antoni i Vicenta i esposa d'Antoni Pruhis boter de Sant Feliu, a favor dels seus pares per haver rebuts els seus drets maternals i paternals. Escrivà: Antoni Company, notari públic de Sant Feliu de Guíxols li dóna forma pública el 14 de juny de 1466. Escrivà: Pere Gallart.

T-14 — 310x220 mm.

1440, juliol, 11

Donació atorgada per Joan Mateu del lloc de Montiró, a favor de la seva mare Elionor, d'una pensió garantida sobre el seu dot i esponsalici, per haver-ne obtingut l'herència que la seva mare administrava des de 1430. Escrivà: Mateu Tresserra, prevere beneficiat de la capella de Santa Margarida a Castelló d'Empúries i notari públic de la vila de Castelló i del seu terme.

T-15 — 410x502 mm.

1445, juliol, 28, Sant Feliu de Guíxols

Època de fi de dot atorgada per Antoni Pruhis, boter i patró de nau a Sant Feliu de Guíxols, a favor del seu sogre Antoni Arnau calafat de la mateixa vila, per haver rebut tot el dot de Caterina la seva esposa i filla d'Antoni Arnau. Escrivà: Francesc de Pau, prevere i capellà del Monestir de Sant Feliu, deservint la notaria pública de la vila.

T-16 — 355 x 140 mm.

1451, abril, 25, Lloc de Montiró

Heretament universal atorgat per Martí Moret i la seva dona Margarida, del veïnat de Montiró, a favor del seu fill Joan, amb assistència del prevere Mateu Entessa, lloctinent del jutge ordinari del terme de Castelló d'Empúries. Escrivà: Llorenç Barrera, notari del terme de Castelló d'Empúries.

T-17 — 525x325 mm.

1451, setembre, 24, Sant Jordi Desvalls

Donació de legítima atorgada per Martí Moret, fill de Guerau i Elionor del veïnat de Montiró, a favor del seu germà fadrí Pere. Escrivà: Jaume de Font, notari reial per a tot el regne i ara habitant a Girona. Pergamí tallat per ABC.

T-18 — 227x601 mm.

1454, octubre, 24, Sant Feliu de Guíxols

Venda atorgada per Antoni Gutarra, calafat de Sant Feliu, en nom del ja difunt Francesc Tarres, mariner de la mateixa vila i amb permís del jutge ordinari Andreu Vidal, a favor de Pere Vicens, barber de la mateixa vila, d'una casa al carrer de l'Hospital, tinguda sota domini directe del Monestir de Sant Feliu. Segueix època pel preu de la venda i el lluïsmen del senyor directe.



ARXIU

Escrivà: Antoni Guerau, notari públic de la vila de Sant Feliu de Guíxols, per l'autoritat de l'abat del Monestir. (Pergamí retallat).

T-19 — 360x330 mm.

1459, novembre, 21, Sant Feliu de Guíxols

Establiment emfitèutic atorgat per Bernat abat del monestir de Sant Feliu, a favor de Bartomeu Sagrera del veïnat de Penedes al terme del castell de Llagostera, d'una feixa de terra al lloc conegut com Sant Ponç, amb les càrregues acostumades de tasca, delme i lluïsmes. Escrivà: Joan de Pintaris, notari públic substituït a la notaria de Sant Feliu.

T-20 — 490x320 mm.

1462, novembre, 10, Sant Feliu de Guíxols

Venda atorgada per Anna, esposa de Nicolau Martí mercader absent i procuradora d'aquest, a favor de Fèlix Pons mariner, tots de la vila de Sant Feliu, de dues feixes de terra a la mateixa vila amb la finalitat de pagar la redempció d'un censal de 17 lliures contret per l'esmentat Nicolau Martí. Segueix àpoca pel preu de la venda. Escrivà: Antoni Company, notari públic de la vila de Sant Feliu de Guíxols.

T-21 — 390x315 mm.

1466, març, 10, Sant Feliu de Guíxols

Donació de dot atorgada per Eulàlia, vídua de Guillem Arnau, mariner que fou de Sant Feliu, a favor de la seva filla Caterina en contemplació al seu matrimoni amb Pere Farrer, calafat de la mateixa vila. Segueix àpoca de Pere Farrer a favor d'Eulàlia per haver rebut del dot de Caterina Arnau i una altra a la mateixa Caterina per haver aportat una sobre dot. Escrivà: Jaume Sendrís, notari públic de la vila de Sant Feliu de Guíxols.

T-22 — 525x445 mm.

1466, octubre, 16, Sant Feliu de Guíxols

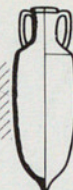
Redempció de tasca atorgada per Francesc Spital, mercader de Sant Feliu i procurador de l'abat Joan de Cortadell del monestir de Sant Feliu (segons instrument públic donat a Roma el 16 de març de 1465), a favor de Pere Feliu Pons, mariner de la mateixa vila, d'una peça de terra al lloc anomenat Sant Pol per plantar vinya a canvi d'un cens de 10 diners. Escrivà: Antoni Company, notari substituït del també notari Miquel Joan Gallart, notari públic de la vila de Sant Feliu.

T-23 — 350x310 mm.

1476, octubre, 27, Terme de la Vall d'Aro

Definició de drets atorgada per Antoni Nadal, fill de Vicenç Nadal difunt i d'Eulàlia, pagesos de la parròquia de Santa Cristina d'Aro, a favor de la seva mare, per haver rebut els drets legítims. Escrivà: Lluís Foxà, notari reial, resident ara a la Vall d'Aro, batllia de Girona.

T-24 — 205x350 mm.



MUSEU

1477, desembre, 10, Terme de la Vall d'Aro

Heretament universal atorgat per Eulàlia, vídua de Vicenç Nadal, pagès del mas Nadal a Santa Cristina d'Aro, a favor de la seva filla Francesca en contemplació al seu futur matrimoni. Escrivà: Jaume de Bellsolà, notari reial, regint la notaria a la Vall d'Aro, batllia de Girona. Posat en pública forma el 27 de març de 1478, segons nota de Dalmau Riera. Pergamí tallat per ABC.

T-25 — 325x315 mm.

1487, juliol, 9, Terme de la Vall d'Aro

Àpoca de restitució de dot atorgada per Bartomeu Roig, cirurgià de Sant Feliu, a favor de Francesca, vídua d'Antoni Arnau calafat de la mateixa vila, sobre una terra al lloc anomenat Vilartagues, tinguda sota domini directe del Monestir de Sant Feliu per la qual havia pagat 15 lliures. Escrivà: Nicolau Roca, notari reial a la batllia de Girona, regint l'escrivania pública a la Vall d'Aro.

T-26 — 370x185 mm.

1487, juliol, 9, Terme de la Vall d'Aro

Còpia del precedent instrument d'àpoca de restitució de dot. Escrivà: Nicolau Roca notari reial, regint la notaria a la Vall d'Aro, batllia de Girona.

T-27 — 278x326 mm.

1487, juliol, 9, Terme de la Vall d'Aro

Venda atorgada per Francesca, vídua d'Antoni Arnau calafat que fou de la vila de Sant Feliu, a favor de Bartomeu Roig cirurgià de la mateixa vila, de part d'una terra de vinya i avellaners al lloc anomenat Vilartagues, tinguda sota domini directe del Monestir de Sant Feliu i abans objecte de restitució. Escrivà: Nicolau Roca, notari reial a la batllia de Girona, deservint la notaria a la Vall d'Aro.

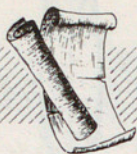
T-28 — 320x301 mm.

1497, desembre, 9, Castelló d'Empúries

Donació de dot atorgada per Joan Mateu i la seva dona Caterina, a favor de la seva filla Gràcia que rep la seva legítima, en contemplació al seu matrimoni amb Pere Carreres, fill de Pere Joan Carreres i de Beneta, tots del veïnat de Montiró. Escrivà: Joan Pons, notari públic de la vila de Castelló d'Empúries i del seu terme. Pergamí tallat per ABC.

T-29 — 385x350 mm.





ARXIU

MUSEU



EXPOSICIÓ: EL MÓN DE LA PESCA A CATALUNYA

El proper 26 de març es va inaugurar l'exposició "El Món de la Pesca a Catalunya", mostra d'arts i barques de pesca en miniatura i nusos realitzada pel pescador blanenc Pere Viñas i Moix. L'exposició és un recull, en miniatura, de l'evolució del món pesquer català durant aquest segle.

Paral·lelament a l'exposició, des de l'Àrea de Cultura s'han impulsat uns tallers de pesca en els quals hi participen mestres de les escoles de Sant Feliu per tal de difondre aquest món entre els escolars de la ciutat.

Com a actes complementaris s'ha realitzat una conferència inaugural, a càrrec de Joan Lluís Alegret,

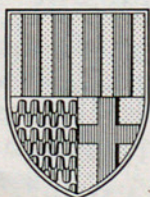
professor d'antropologia de la Universitat de Girona, i dues xerrades-col·loqui sobre aspectes relacionats amb el tema, a càrrec dels guixolencs Josep M^a Vicens i David París.

Durant els primers vint dies d'exposició, aquesta ha estat visitada per 628 persones. Després de les vacances de Setmana Santa s'iniciaran les visites escolars. L'exposició es clourà el diumenge 10 de maig.

Els horaris de visita són els següents:

Feiners de 17 a 20 h.

Festius de 11 a 14 h.



SERVEI DE PUBLICACIONS I D'ARXIU
JUNTA DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT
ÀREA DE CULTURA
Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols